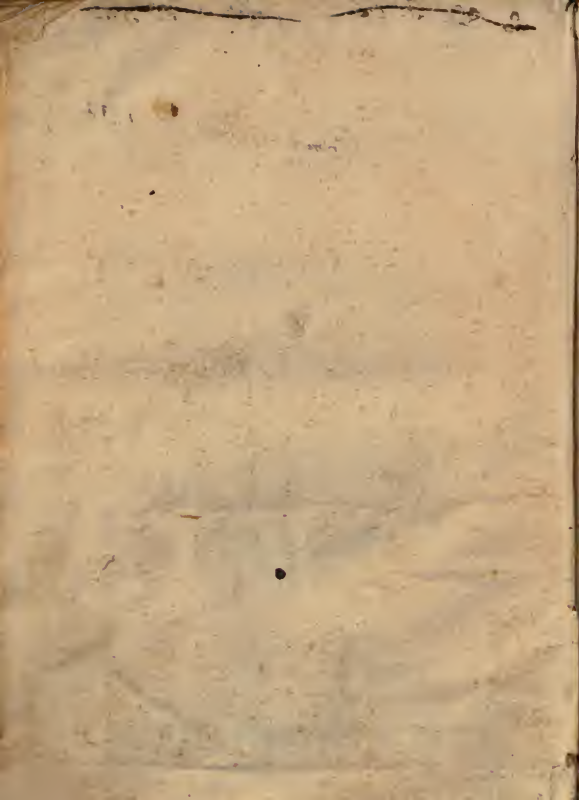


109  
K  
11



~~da 82. J. 66~~ ~~1892~~ ~~1892~~

Prima edizione del 1892 -

2

# ALPHABETVM ARABICVM



*Ad. C. C. C. C. C. C.*

Cum licentia superiorum.  
ROMAE.

*In Typographia Medicea.*

M. D. XCII.

LITERÆ APVD ARABES SVNT  
VIGINTI OCTO QVARVM  
HÆC EST

Potestas	Appellatio	Figura
Æ	Aliph	ا 1
B	Be	ب 2
T	Te	ت 3
Th	The	ث 4
G	Gim	ج 5
Hl	Hha	ح 6
Ch	Cha	خ 7
D	Dal	د 8
Dh	Dhal	ذ 9
R	Re,	ر 10

. r. A

3 Arabicum			
Potestas	Appellatio		Figura
Z	Zain	زَيْن	ز 11
S	Sin	سَيْن	س 12
Sc	Scin	شَيْن	ش 13
S	Sad	صَاد	ص 14
Dh	Dhad	ضَاد	ض 15
T	Ta	طَاء	ط 16
Thd	Thda	ظَاء	ظ 17
y	Ain	عَيْن	ع 18
Gh	Ghain	غَيْن	غ 19
Ph	Phe	فَاء	ف 20
C	Caph	قَاف	ق 21
K	Kaph	كَاف	ك 22
			ل

Potestas	Appellatio		Figura
L	Lam	لَام	ل 23
M	Mim	مِيم	م 24
N	Nun	نُون	ن 25
H	He	هَاء	ه 26
V	Vau	وَاو	و 27
L, &	Lam Aliph	لَامْ أَلِف	لا
I	Ic	يَاء	ي 28

Omnes autem sunt consonantes.

Quæ post. 27. collocatur figura non est ulla ex uiginti octo, sed sunt literæ duæ simul iunctæ, Aliph scilicet in sinu Lam, ut nomen & figura ostendunt.

Ligantur inuicem, dū scribuntur, Arabum literæ: & cū præcedentibus quidem omnes, cum consequentibus au-

tem exceptis sex, ا د ذ ر ز و reliquæ omnes. quæ

ob rem in principio, medio, & fine dictionum uarias sortiuntur figuras.

In fine	In fine	In medio	In principio
ا	ل	ل	ا
ب . 2 . ا			



In fine	In fine	In medio	In principio
ب	ب	ب	ب
ت	ت	ت	ت
ث	ث	ث	ث
ج	ج	ج	ج
ح	ح	ح	ح
خ	خ	خ	خ
د	د	د	د
ذ	ذ	ذ	ذ
ر	ر	ر	ر
ز	ز	ز	ز
س	س	س	س
ش	ش	ش	ش
ص	ص	ص	ص

In fine	In fine	In medio	In principio
ض	ض	ض	ض
ط	ط	ط	ط
ظ	ظ	ظ	ظ
ع	ع	ع	ع
غ	غ	غ	غ
ف	ف	ف	ف
ق	ق	ق	ق
ك	ك	ك	ك
ل	ل	ل	ل
م	م	م	م
ن	ن	ن	ن
ه	ه	ه	ه
و	و	و	و

In fine

In fine

In medio

In principio

ي

ي

ي

ي

Literæ ر & ز alio quoque modo formantur, inclinat  
tis uidelicet ad alteras partes earum capitibus, & eleuat  
tis sursum caudis, ut

مراع      دائرة      جواهر      النور  
نراهقة      المجزوي      اجهر      المجاز

س Sin, & ش Scin explicatis, ueluti in parum incur  
uatam lineam earum tribus dentibus, sepe ab Arabibus,  
frequenter a Persis scribuntur, ut

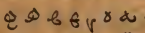




سوان السطح الشمس القوس  
شحج الشكل النقش النقوش

ف Phe, & ق Caph ab orientalibus quidem, & iis,  
qui Ægyptum inhabitat Arabibus, & Persis, & Turcis,  
ut in alphabeto iacent, ita scribuntur: á Mauritanis au  
tem, & Africanis reliquis subscripto ī prima pūcto uno,


& supraposito ī altera ita figuratur ف Phe, ق Caph.

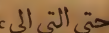
ك Kaph has quoque habet figuras


ك ك ك ك ك

ϥ He pluresquàm reliquæ habet figurationum diuersitates, ut satis ex superscriptis & sequentibus patere potest exemplis.  . Cùm autē supra  , &  sunt duo puncta sic  , quod in fine tantū nominum accidit, tunc utraque sonat ut litera  Te, & est nota generis fœminini.


ي Ie in fine dictionis posita, siue cū precedente litera sit ligata, siue non, aliquādo ob loci angustia aliquādo ob scripturæ elegantia ad contrarias sub dictione partes i rectā lineā caudæ curuitatē explicat, ut i his patet dictio

nibus  quæ

alioqui sic  scribuntur.

لا Lam aliph multifariam scribitur, sed eius usitata magis apud orientales Arabes, figuræ sunt istæ, .

No diuidunt dictiones suas Arabes i scribēdo, itaut earū partem quidem in una, partem uerò in altera, cū id loci iportunitas coegerit, collocēt lineæ, ueluti Latinis, Græcis, Ægyptijs, Armenis, Æthyopibus, ac Indorum quā plurimis usui est, sed cū illud acciderit ad lineam perficiendā præcedētis dictionis literæ alicuius, quæ id pati possit, corpus aut caudam producere malunt hoc modo

 ليس من قول ولا كلام الذين لاتسه

 اصواته

quod

quod Hebræi etiam & Chaldæi, siue Syri passim obseruant. Idem quoque faciunt Arabes, nulla tamen necessitate coacti, quibusdam in dictionibus, lineam minime, ut dictū est, terminantibus, precipuè autem in dictione

بسم, quam initio cuiusque tractatus preponunt sic

بسم الله الرحمن الرحيم

idest, In nomine Dei misericordis, miseratoris.

De Arabicarum igitur literarum figura in genere hæc di-  
cta sint. Proprios autem ac peculiare Mauritanorum,  
Persarum, Turcharumque characteres, quibus, præter  
Arabica, Persica quoque & Turcica ipsi conscribunt, in  
super & orientaliū Arabum reliquos, inter se & ab aliis  
discrepantes, præter hos, quibus in hoc opusculo impri-  
mendo usi sumus, uidebunt Arabicæ linguæ cultores in  
Grammaticis, Lexicis aliisque earundem ligurarum, qui  
in dies imprimuntur libris.

De nominibus Arabicarum literarum.

Nomina literarum Arabicarum nihil, quod mysteriosū  
sit continent, quocirca immorandum in eis non est. Ad  
monendum tantum primam literam Aliph alio nomine

uocari <sup>هـ</sup> Hamzaton, & aliā quoque habere figurā,

de qua dicetur infra. Et huius reliquarumque omnium

nomina suscipere in fronte articulum <sup>ا</sup> Al, & in cal-

ce signa & motiones, quibus & agendi, & patiendi, ut di-  
cunt Arabes, seu nominandi & accusandi, ut Latini, re-  
liquique casus significantur. Eorum autem exempla in  
casu nominandi sunt hæc.

الهزة الباء التاء الثاء الجيم الحاء

Alhhao Algimo Aththao Attao Albao Alhamzato

الخاء الدال الذال الزا الزين السين

Affino Azzaino Arrao Adhdhalo Addalo Alchao

السين الصاد الضاد الظاء العين

Alaino Adhdhao Attao Adhdhado Affado Afscino

العين الفاء القاف الكاف اللام

Allamo Alkapho Alcapho Alphao Alghaino

الميم النون الهاء الواو والياء

Valiao Aluauo Alhao Annuno Almimo

De potestate seu pronuntiatione literarum Arabicarum.

Linguae cuiusque literarum potestas ab earundē pronuntiatione differre uidetur in hoc, quòd hæc seorsū linguae tantummodo unius suscipiens elemēta, quo singula formentur loco, quòue; ut rectē pronuntientur indigeant instrumento, & quem tandem edant sonū ostēdit: at illa his insuper addit eorundem cum līguæ alterius elemētis collationem, & quæ linguae unius elementa singula singulis alterius sono pronuntiationēque respondeant ostēdit. De primā igitur hoc unum tantūm hīc monendum, esse literas quasdam apud Arabes, quibus līguæ alterius literæ nullæ potestate respondere possunt. ea enim est  
in Arabica

in Arabica lingua, quibus literæ eius formantur instrumentorum multitudo, ut in lingua alia una, aut pluribus simul eadem inueniri impossibile sit. quocirca Latinæ uel alterius, quæ nobis sit familiaris linguæ potestate eæ seu ualore conferri minime poterunt. In Alphabeto tamen è regione literis Arabicis singulis latinam unā aut plures sono quodammodo respondentes collocauimus, aliquibus etiam Hebraicas, quippe quæ earum sonū præ cæteris imitantur melius, apposuiamus. De altera autem dicendum, si è quibus ipsæ exeunt seu in quibus formantur locorum & instrumentorum differentias asseramus, id erit totum, quod hîc opera nostra lectori prestari poterit, quibus rectè perspectis & accuratè cōsideratis mox uoces Arabicas pfectè pronuntiandi benèque exprimen di cupidum lectorem uiuā Præceptoris uocem adire non nemo, quæ spreta nec Arabicè loqui, nec Arabicè loquētem hominem intelligere quemquam posse nobis, qui id experti sumus credendum puto. loca igitur in quibus formantur seu è quibus formatæ exeunt literæ Arabicæ sunt quatuordecim, quæ ab îfima gutturis parte inchoando & ad extrema usq̃ labia deueniēdo ita disponūtur.

Literæ **ا ع ه ح** cum motionibus suis omnibus id est uocalibus, de quibus dicetur inferius, in profunda gutturis parte & larynge formantur.

**غ خ** in principio gutturis cum eius partis, quæ è regione supra ipsum est adminiculo.

**ق** in trūco linguæ & ea gutturis parte, quæ supra ipsum est concurrente.

**س** in loco, qui proximus est trunco linguæ & parte  
B . 2 .

gutturis ea, quæ superius contra illud est coöperante.

ي ش ج in medio linguæ & ea gutturis parte, quæ contra illam desuper est.

ل in lateribus linguæ & dentium lateralium truncis & anterioribus insuper dentibus, qui linguæ oppositi sunt.

ن in extremitate linguæ & dentiũ anteriorũ truncis.

ر in extremitate linguæ & parte ea, quæ est parum infra truncos dentium anteriorum.

ط د ت in pulsu dorsi linguæ & truncis dentium anteriorum.

ز ظ ض س ص in extremitate linguæ inter superiores & inferiores dentes anteriores & cum sibilantis spiritus emissionem.

ث ذ in extremitate linguæ inter superiores & inferiores dentes anteriores, absque tamen flatus emissionem.

ف in interiore parte labij inferioris & capitibus dentium anteriorum.

م ب in contactu duorum labiorum.

و in circuitu labiorum cum eorundem elevatione.

Ex hac



Ex hac autem diuisione patet literas gutturales esse sex.

De multiplici Arabicarum literarum diuisione.

Iuxta igitur præscripta, quibus efferuntur, siue quibus formantur instrumenta, seu loca, & quas secum afferūt affectiones & proprietates diuidūtur Arabum literæ, ita ut earum aliæ dicantur

حَلْقِيَّةٌ Hhalchiiiaton, idest gutturales, quòd in eis formandis plus cæteris instrumentis guttur laboret, &

illæ sunt sex ا ؤ ع ح غ خ .

Aliæ لَهْوِيَّةٌ Lahuiiiton, idest, propter eadē rationē uuales, in ea enim parte præcipuè formantur, quā medici appellant uuam, & sunt ك ق .

Aliæ شَجَرِيَّةٌ fciagriiiton, idest palatinæ, ita enim appellari possunt, شَجَرَةٌ namque ea est palati pars, quæ continua est dentibus, in qua literæ istæ formantur

ض ش ج .

Aliæ أَسْلِيَّةٌ asliiiton, idest sibilantes, quòd dum pronuntiantur sibilare quodammodo audiantur, & sunt

ص س ز .

Aliax نَطِيعَةٌ natiiiaton, idest balbutientes, qui enim balbutiunt in harum literarum sono uerba omnia confidunt, quæ sunt ط د ت .

Aliax لَثَوِيَّةٌ lethuiiiaton, idest gingiuales, quòd gingiua quoque interiores in eis pronuntiandis concurrant, & sunt ظ ذ ث .

Aliax ذَلِقِيَّةٌ dhalchiiiaton, idest flexæ, quia dum pronuntiantur lingua tangens truncos dētium flectitur, & sunt ن ل ر .

Aliax شَفِيَّةٌ sciaphahiiiato, idest labiales, & sunt م ف ب .

Aliax لَيْنِيَّةٌ liniiiaton, id est molles و ي .

Diuiduntur etiam Arabum literæ præter prædictā diuisionē in Solares & Lunares . quæ diuisiō eò est necessaria, ut ea non animaduersa, nec Arabicè rectè scribendi, nec Arabica scripta rectè legēdi rationē retinere poterimus . Solares igitur literæ sunt

ت ث د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ن

Lunares

## Lunares uerò

ا ب ج ح خ ع غ ف ق ك ل م ه و ي

Secantur item Arabū literæ, ut apud Hebræos, & Chaldaeos, in truncales & seruientes: & truncales quidē sunt quæ perpetuò de eius, in qua inueniuntur, dictionis essētia existunt, & in ea, præter hoc, aliud operantur nihil. Seruientes uerò sunt, quæ & ipsæ cū trūcales quidem esse possint, quando tamen in officio sunt adminiculum aliquod ad præpositiones scilicet ostēdendas & aduerbia & pronomina & articulos & genera & numeros & casus & personas & relationes & tempora & uarias insuper coniugationū significationes & alia similiter huiusmodi dictionibus subministrant.

Literæ autem perpetuò trūcales, quæ nūquā seruiūt sunt

ث ج ح خ د ر ز ش ص ض

ط ظ ع غ ق

Seruientes uerò sunt

ا ب ث د س ف ك ل م ن ه و ي

Singularum autem literarum seruientium officia & ministeria exponendi locus hic non est: eorum namque cognitio, quemadmodum & Arabicarum literarum diuisiones aliæ quamplurimæ ad grammaticales potius institutiones quàm ad Arabicè legendi scribendique rationē, quam hīc tradere tantummodo intendimus, pertinere uī dētur, quā ob rem huiusmodi omnia ommittentes, quæ huius solummodo sunt instituti reliqua prosequemur.

De signis & notis, quibus præter consonantes literas in legendis & scribendis libris suis, Arabes utuntur.

Præter igitur prædictas uiginti octo literas, quas omnes consonantes esse dictum est, habet Arabes characteres alios quos الحركات Alhharakat, idest motiones uo-

cant, quod scilicet eorum sono siue uoce literæ consonantes moueantur, & illis quidem uocalium uice utuntur. Habent & signa alia, quibus literæ eadem uel quiescere, uel corroborari siue geminari, uel produci ostenduntur: uel dictionis unius syllaba prima ad præcedentis alterius ultimam connecti & copulari intelligitur: uel literæ abesse quidem, perinde tamen atque si adessent pronuntiari & uoce formari demonstrantur: habet insuper & notas alias ad literarum distinctiones deferuientes, de quibus omnibus singulatim dicendum est.

De motionibus siue uocalibus Arabum.

Motiones seu uocales apud Arabes figura quidē quàm duæ non sunt plures, nomine tres, potestate autem quinque, quinque Latinorum . a . e . i . o . u . quasi respondentes, quæ supra uel infra literas collocantur. Illarū autem figuræ, nomina, & potestates sunt hæc.

potestas	nomen	figura
e. declinans ad a. uel . a . clarum	Alphathho apertio	بَ
o. declinans ad u. uel . u . clarum.	Dhdhammo. collectio	بُ
e. declinans ad i. uel i . clarum.	Alkesro. fractio	بِ

Motio igitur uel uocalis Phathha à motione siue uocali Kesri loco, sitūue tantum distinguitur, hæc enim infra, illa uerò supra literas collocatur, figura autē dissimilis ei nō

ei non est. Est enim Orientalibus quidē Arabibus recta à superiori in inferiorem locum linea, oblique à dextro scilicet latere in sinistrum extensa, qualis est Græcorū

accentus acutus **ب** : Africanis uerò eadem linea, ia-

cens tamen supra literas sic **ب**. Vocatur autē فتح

Phathho, idest apertio, quod aperiatur ad prolationem eius labia. Valet autem ut plurimum sonum uocalis a Latinorum, declinantem ad sonum uocalis e, seu medium inter a & e dum super primas, uel medias dictionum literas est. Valet autem a clarum dum præcipuè super ultimas posita est literas, & super literā Aliph, & super literam quam Aliph immediatè sequitur, & super literā signo Tescdid grauata, & locis etiam quibusdam, quæ omnia usus melius quàm regula ostendet. Exempla autē

horum sunt hæc. **كَلَامَ** Kelama **عَلَامَة** . Elameta .

**اللَّهُمَّ**

Allahomma.

Motio uerò Dhammi supra literas perpetuò collocatur, estque parua linea, quæ à parte superiori incipiēs, & spatium instar circuli parui concludens, curuato deinde ductu in inferiorem locum oblique uersus latus sinistrum descendens terminatur, ut **ب**. Hæc nihil aut parum

à uigesima septima litera, Vau differre uidetur, magnitudine enim tantum ab ea superatur. Et uocatur Dhammo idest collectio, siue unio quod labia colligamus dum eam proferimus. Valet autem sonum uocalis o Latinorum, declinantem ad sonum uocalis u, uel medium sonum inter o & u, ubicumque posita est, dum tamen est

supra literam , Vau, aut supra literā, quam mox sequa-  
tur litera Vau quiescens; ualet u clarum, horum exēpla  
sunt quæ sequuntur.

فَاخِلَصْدُ Phaochallefoho. عَزَاوَكْ Ezauka.

مَنَادِبُونِ Motaaddebuna.

Motio autem Kesri sub literis semper sequatur, & figurā  
eius non differt a figura Phathhi; ut dictum est, & Afri-  
canis est etiam linea parua iacens ut phathho: sed sub li-

teris sic ب . Vocatur autem كسر Kesro, idest fractio;

quod labia frangi quodammodo uideantur dum ipsum  
pronuntiat. Valet sonum uocalis e Latinorum, decli-  
nantem ad sonum uocalis i, uel medium sonum inter  
& i ubicumque reperiatur: At dum est sub litera ي Ie,  
aut sub litera quam deinceps sequatur litera Ie quiescens  
aut sub ultimis dictionum literis, ualet i clarum, horum  
exempla sunt.

مِنَ الْحَكِيمِ Menal hhekimi فِي الْأَرْضِ Philardhi

Obseruandum autem Grammaticos tres motiones præ-  
dictas aliis appellare nominibus, quæ sub prioribus sin-  
gula singulis hic posita sunt.

وَالْكَسْرُ

Valkesro  
fractio

الْقَمُّ

Dhammo  
collectio

الْفَتْحُ

Alphathho  
aperitio

وَالْجُرُّ

Valgiarro  
contractio

الرَّفْعُ

Rapho  
elevationo

النَّصْبُ

Alnasbor  
erectio

Et prioribus

Et prioribus quidem nominibus eas uocant dum illi de uerbo agunt, dum uerò de nomine & alia orationis parte posterioribus. Vel primis quidem nominibus eas appellant, dum ipsæ cum primis, uel mediis dictionum literis syllabam constituunt, aliis autem dum cum ultimis idem faciunt.

Sciendum insuper Grammaticos à nomine literæ uigefimæ quintæ, quod est نون Nun, formare uerbum نَوْنٌ

nouuena, idest, ut nostro idiómate nos quoque fingamus idem uerbum, nunnatus est, idest affectus fuit litera Nun, uel suscepit literam Nun. Inde postea formatur

uerbale nomen تَنْوِين Tanuin, idest nunnatio uel susceptio literæ Nun. Huius autem Tanuin tres dicunt esse species iuxta numerum trium motionū prædictarū, quæ huiusmodi Nun suscepiūt, quorum figuræ nomina, & potestates planè in sequenti tabella aspiciuntur.

potestas	nomen	figura
An Tanuinol phathhi		ة تَنْوِينُ الْفَتْحِ
On Tanuinodh dhammi		ة تَنْوِينُ الضَّمِّ
In Tanuinol kessri		ة تَنْوِينُ الْكَسْرِ

Ex figura igitur nomínē & potestate prædictorum trium signorum manifestè patet Tanuin aliud non esse quàm aliqua ex tribus motionibus, cui litera Nun addita est, & significatur Nun addita per duplicationem figuræ motionis. Hæc autem tria signa locū tantum habent in ultimis nominum literis nec tamen semper, sed certa



ratione & legibus quibuscumque nominibus affiguntur, quæ in grammaticis abundè declarantur. & فتونى الاسم in omnibus quidem literis nominum ultimis locum habere possunt, at فتونى النعت non nisi in literis & Hamzat ultimis nominum, uel in omnibus etiam, si sequatur in ultimo litera 1 Aliph quiescens, aut ي, ut

صِرْنَا عَارًا فِي جَيْرِنَا هُزُوا وَطَرَّ الْمِنْ حَوْلَنَا

ferna aian phi giairaina hozuan ua tenezan lemen  
hhaulena. idest, Facti sumus opprobriū inter uicinos  
nostros, subfannatio & illusio his qui circa nos sunt.

De signo Algezini.

Habent Arabes signū aliud instar circuli parui perfecti, quale est *◌◌◌◌◌* Græcorum, aut imperfecti, cui scilicet aliquid desit in parte aliqua ad perfectam eius rotundationem sic *◌◌◌◌◌*. quod supra literam ponentes, illā motione siue uocali sua priuari & proprium sonum retinētem ad præcedentem syllabam contrahi denotant, aut si aliqua fuerit ex tribus literis quiescentibus *◌◌◌◌◌* uocali simul & proprio sono destitutā omnino ac si non adesset quiescere. Et propterea signum hoc uocatum est *◌◌◌◌◌*

Algezmo, idest quies. Exempla omnium sunt ضَرَبَاتُ

رُؤُسَهُمْ dharaḇu. ضَرَبُوا rati. قَاتِي dharaḇtom.

rousehon خَلَاصِي chelasi, in quorū primoliteræ

ꝥ & ꝑ carent uocali & retinentes proprium sonū con-  
 trahuntur ad syllabas præcedentes: & in secundo litera l  
 caret uocali & proprio, licet tenui, retento sono, ad præ-  
 cedentem similiter syllabam contrahitur: in tertio uerò  
 quarto



quarto & quinto literæ ١ و ي propriis motionibus propriisque sonis destitutæ omnino quiescūt . Ex his igitur manifestum fit duplicem esse literarū Arabicarum quietem, unā qua literæ omnes sua motione siue uocali tantum priuari intelliguntur, alterā, qua sua motione siue uocali simul & proprio sono destitui uidentur. hæc autē solis literis ١ و ي accidere potest & propterea solæ istæ propriè & principaliter quiescentes uocatæ sunt . nihil tamen interi prohibet quin & ipsæ quoque prima quiete quiescere possint, ut in secūdo patuit exēplo. Vtraque autem quies signo prædicto notatur, quod à Grāmaticis uocatum est **الجزم** Algezmo speciatī dū de uerbo agunt, dum autē de nomine & alia orationis parte loquuntur,

appellatum est propter eandem rationem **الْوَقْفُ**

Aluaqpho, idest statio .

#### De signo Tescdid

Habent & aliud signum, cuius figura paruitate tantum differt à figura literæ duodecimæ س Sin, seclusa nimirum cauda illius sic " . Hoc ponunt, excepta ١ Aliph, supra literas omnes, cū illas fortificare, & duplicatione corroborare uolunt, propter quod uocatum est

**التَشْدِيدُ** Altescdido, idest fortitudo, & eadē ratione

uocatum est etiā **التَثْقِيلُ** Altethqilo, idest grauitas,


quia grauat pronuntiationem duplando literam, supra quam positum est . Huic opposita est **التَّخْفِيفُ**


Altehhphipho idest leuitas, scilicet pronūtiationis, quæ

fit quādo nulla dictionis litera grauat<sup>r</sup> signo Tescdid .



De signo Maddi .

Est præterea apud Arabes signum aliud quod in capite literæ ʾ Aliph uel Hamzati, quæ eadem litera est, ponētes, significant ipsam in prolatione esse producendā, &

propterea appellatū est  Almaddo, idest perman

sio id namque operatur, vt scilicet dū illa profertur, perduret . Et ferè hoc signum proportionē respondet signo Tescdid, quod ad duplandum sonum reliquarū literarū ponitur super illas, ut dictū est, ʾ Aliph enī cūm propter tenuitatē suā sonus capax minimè sit huius signi Tescdid suscipit loco illius signum hoc Maddi, quod tempus saltim suæ prolotionis quodāmodo duplat . Figuratur uirgula parua, quæ à parte inferiori incipiens breui tractu ad superiorem tendit, mox corpore aliquantulū crassior facta, decliui ductu dexterā uersus extenditur, & in tenuem tandem, sursumque uersus eleuatam caudā terminatur hoc modo . 

De signo Vassl .

Habent insuper & signū aliud, quod simili modo supra literam ʾ Aliph solūmodo, eamque dictionē inchoantē, nec tamē semper, sed legibus quibusdā obseruatis, collocant . Figura eius similis est figuræ regii accentus Hebræorū  Zarca hoc modo  . Significant

autē per illud, literā ʾ Aliph, supra quam positum est, nulla trium motionū moueri, nec prorsus proferri, sed omnino ac si ibi non esset immobile fieri : & literā, mox illam sequentem omni uocali destitutam, proprio tantū sono

sono pronuntiari, & ad syllabam præcedentis dictionis ultimam, tanquam ad illam pertinentem, contrahi & copulari. quæ si fuerit litera J Lam articuli Al, qui adicitur nomini, & prima nominis litera fuerit una ex solaribus, quiescit tunc articulus totus Al, nec legitur omnino, & litera illa solaris grauatur signo التشديد Altescedid & duplatur, cuius pars una in syllaba propria remanet, & altera contrahitur ad syllabam dictionis præcedentis ultimam, ut dictum est de aliis. Exempla utriusque lectionis sunt hæc.

مَنْ أَفْتَخَرَ Maneph-techera. idest qui gloriatur:

بَدَأَ اِيْمًا اَخْتَارَ اللّٰهُ Bal ennamach-taral-laho idest,  
Sed elegit Deus.

كَلَّوْا كِبِ السَّمَاءِ وَرَمِلِ الْبَحْرِ

Kckeuakebis samaai ua ramil bahhri. idest, Sicut stellæ coeli, & arena maris. in quorū primis duobus litera ا Aliph quæ notatur signo Vasli quiescit omnino quiete secunda, & litera ن unius & غ alterius, quæ mox sequuntur illā, quiescunt quiete prima, idest reiiciunt uocales suas, & retinentes proprios sonos contrahuntur ad syllabas ultimas dictionū præcedentiū, & leguntur Ma-

neph & ennamach: Et in secundo nominis السَّمَاءِ

articulus totus Al quiescit quiete secunda, quia prima eius litera س Sin est una ex solaribus, & grauatur, ut patet signo التشديد, & geminatur, cuius pars una remanet in syllaba nominis prima scilicet Sa, & altera contrahitur ad syllabam ultimam præcedentis dictionis.

ككواكيب Kekeuakebi, & legitur Kekeuakebis.

Propter hoc igitur dictū est hoc signū **الْوَصْلُ** Aluaf-  
lo, idest unio & litera ۱ Aliph, quæ illud gestat, dicta est

**هَمْزَةُ الْوَصْلِ** Hamzetol-uasli, idest Aliph unionis.

Hoc loco animaduertendū uenit, esse aliquos ex Arabū  
Grāmaticis, qui dictiones duas, uel tres etiā, uel quatuor  
uel plures adhuc, quotquot scilicet contingant esse quæ  
ui huiusmodi Aliph unionis inuicem coalescant, uno spi-  
ritu omnes, etiā si animā efflare oporteret, pronuntian-  
das esse, nimis superstitiosè, nimisq; pertinaciter contē-  
dunt: Aliquos autē, & iuditio quidem saniores, qui na-  
turam imitantes, quot non minus absque uocis obscuri-  
tate, uel oris, alteriūsue mēbri gestus turpitudine, quā  
mortis periculo enuntiari possunt, tot uno spiritu tantū  
modo ex huius generis dictionibus pronuntiandas esse  
uolunt.

De nota Alhamzeti.

Litera ۱ Aliph ut nomen, ita & figurā habet duplicem:

uocatur enim, ut dictū est, **الِف** Aliph uocatur etiā

& **الْهَمْزَةُ** Alhamzero, idest, punctio. Et quæ primo

quidē nomini figura respondet, posita est in Alphabeti  
loco primo, quæ uerò secundo conuenit propriè, est hæc  
utraque tamen unam eandemque, primam, scilicet,  
Alphabeti literam ۱ Aliph denotat semper. Hæc autem  
litera ۱ Aliph sæpe mouetur, sed sæpius quiescit, inter-  
dum quidem quiete prima, interdum autem quiete se-  
cunda

cunda . Et dum quidem mouetur habet semper in capite notam Alhamzeti, uel ad calcem iuxta motionis speciē, quæ motionis illius signum uel portat uel super ipsum fedet, ut in hoc uno exemplo inuenies .

لِرَحْمَتِكَ يَا رَبِّ أُرْقِدْ إِلَى الْأَبَدِ

Lerahhmateka ia Rabbi orettelo ilal abedi . Misericordiam tuam Domine orabo in æternum .

Dum autem quiescit quiete prima, habet simili modo in capite notam Alhamzeti, quæ signū Algezmi, idest quietis portat, ut in hoc exemplo uides .

Val-ardho tati beteme retcha. وَالْأَرْضُ تَأْتِي بِمَرْثَهَا

Et terra producet fructū suū . At dum quiescit quiete secunda habet in capite uel signū Algezmi solūm, uel prorsus nihil, ut in hoc exemplo patet.

مِنْ أَطْرَافِ السَّمَاءِ خُرُوجَهَا وَإِلَى أَطْرَافِ

Men atraphis samai chorugioha السَّمَاءِ مُنْتَهَاهَا

uaila atraphis samai montehaha . Ab extremitatibus cœli egressiones eius, & ad extremitates cœli occurfus eius .

Hic notandum est, motionem seu uocalem التاج Alpha thhi in prolotione produci quotiescumque eam sequitur huiusmodi ۱ Aliph quiescens: idemque intelligendū de motionibus الضمة Dhammi & الكسرة Alkesri sequentibus literis , Vau, & ي Ie quiescentibus .

Præter hoc autem, quod dictum est, Alhamzeti officiū, quod scilicet literæ ۱ Aliph in portandis eius quietis & motionum signis ministrat, per se stat, ueluti & cognata

cuis Aliph, & reliquarum una quæque literarum, in medio dictionis uel in fine; & quietis & motionum notas suscipit, & Tanuin species omnes indifferenter retinere potest. Horum exempla sunt hæc.

جَرَّبُوا اللَّهَ فِي قُلُوبِهِمْ بِمَسْأَلَةِ الطَّعَامِ لِنَفْسِهِمْ

Giarrabul-laha phi qolubehem bemcaletit-taami lenophusehem. Tentauerunt Deum in cordibus suis in petitione cibi animabus suis.

يَدْعُوا السَّمَاءَ مِنْ فَوْقِ وَالْأَرْضَ مِنَ الْعُلَى

Iadus-samaa men phauqin ual-ardha menal-ola. Aduocabunt cœlum desursum, & terram de excelsis.

أَبْنَاءَ الْغُرَبَاءِ كَذَبُونِ أَبْنَاءَ الْغُرَبَاءِ عَتَقُوا

Abnaol-ghorebai kedhebuni, وَعَرَجُوا مِنْ سَبِيلِهِمْ

abnaol-ghorebai atqu ua aragiu men seblehem. Filij alieni mentiti sunt mihi, Filii alieni inueterati sunt, & claudicauerunt à semitis suis.

وَلَا يَصْنَعُ بِقَرِيبِهِ سُوءًا

Va la iesneo beqeribehi fouan. Nec fecit proximo suo malum.

اللَّهُمَّ كُنْتَ لَنَا مَلْجَأً جِيلًا جِيلًا

Allahomma kont<sup>a</sup> lena melgiaan gilan phegilan. Domine factus es nobis refugium in generationem & generationem.



Phemoho mēluon lenetan فَهُ مَمْلُوءٌ لَعْنَةً وَغَشًّا

ua ghesfcian. Os eius plenum est maledictione & odio.

Laiſa legeſedi ſcephaon. لَيْسَ لِيْجَسَدِيْ شِفَاءٌ

Non eſt corpori meo ſanitas.

Serto methla ena- صِرْتُ مِثْلَ إِنَاءٍ مَّكَسُوْرٍ

in mekſurin. Factus ſum tanquam uas fractum.

De notis & ſignis aliis, quibus literæ  
inuicem diſtinguntur.

Arabum literis ſingulis ſingulæ, eæque propriæ figuræ minimè dantur, ſed ternis illarum binisque ſingulis una eademque cōmunis eſt figura; pro diſcrimine autem po teſtatis earum & pronuntiationis, quæ ſingulis illis ſingulæ propriæ ſunt, quæue inter ſe omnino diſcrepant, puncta quædam, numero, diſpoſitione, & ſitu diſſerētia literis illis adiiciuntur, ut aſpicientibus in prima Alpha- beti tabella perſpicuum eſſe poteſt. Hæc autem puncta in aliquibus manuſcriptis codicibus, tales enī hucusque ſunt omnes, nam qui pauci typis olim excuſi prodire, inter Arabicos libros à peritis linguæ haud connumerā- tur, interdum quidē ab auctoriſusmet ipsis ob eximiā, quam callent, linguæ & diſciplinæ, de quibus agunt peritiā, ſimul cum quietis & motionū ſignis, notis que aliis, de quibus iam dictum eſt, omittuntur; interdū autem à librariis ob nimiam ī deſcribendo uelocitatem, uel ut ſapius lucri cupiditatē derelinquuntur; In aliqui- bus uerò puncta illa accuratè, exactè, ſummāque diligē tia locis ſuis omnia adaptata reperiuntur. Amplius au- tem & ne qui legunt, ſi fortè in aliquas illius claffis lite- ras inciderint quæ puncta illa *دخول* non habeant,

id uel incuria librariorum, uel casu quouis alio factū esse  
putent, addunt, dum tamen amphibologiæ est periculū,  
litteris illis signa alia, quibus lectores certiores fieri uo-  
lunt, non temerè, uel alio casu, sed data opera puncta il-  
la adiecta nō esse, quòd scilicet ex ternis binisque illis cæ-  
sint, quæ punctis carere debent. Et istius quidē ordinis

literæ sunt. ع ط ص س ر د ح quarum

tribus ر د & س superadditur hoc signum <sup>v</sup> , sic,

هٰنَاكَ كَسْرَ عَزَا الْقِسْمِ . exemplum . س ر د

Honaka keſera ezzal-qeſi. Ibi confregit potentias arcuum. Reliquis uerò ح ط ص ع, & aliquando

etiam ipsi س propria subscribuntur figuræ, sed paulò

quantitate minores, hoc modo,  $\nu\gamma$   $\zeta\delta$   $\eta\theta$   $\iota\kappa$   $\lambda\mu$

Exemplum      اَللّٰهُمَّ يَرَعَانِيْ فَلَا شَيْءَ يَعْزِمُنِيْ وَعَلَيَّ

Arrabbo iarani phala المَرَجِ الخَصِيبِ أَحْمِلْنِي

sciaia iouizoni ua alal-meragil chefibi ahhellani.  
Dominus regit me, & nihil deerit mihi & in pascuo abun-  
danti collocauit me.

وَالَّذِينَ يَتُوبُونَ عَلَى الذَّنْبِ أَلَيْسَ لَهُمْ تُوبَةٌ أَكْبَرُ وَقَدْ كَفَرُوا بِهِمْ فَاسْتَفْتَاهُ فِيهِمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالذَّاكِرِينَ

Valladhina ieteuekkaluna alar-rabbi pharr ahhmeto to  
hhueto hom . Et qui confidunt in Domino, misericordia  
circundabit eos .



circundabit eos.

Hoc idem faciunt in litera **ه** He finali, sed superponunt ei figuram illam quam addunt hoc modo **ه ه**, ne scilicet imaginemur deesse illa puncta duo, quæ eidem superponuntur dum nota est generis foeminini, & pronuntiatione respondet literæ **ت** Te, ut dictum fuit antea.

Exemplum **أَجِدُوا لِلرَّبِّ فِي مَحَلِّ قُدْسِهِ**

Osfigiodu lilrrabbi phi **صَوْتُ الرَّبِّ عَلَى الْمِيَاهِ**.

mehhelli qodsehi, sautor-rabbi alal-miiahi. Adorate Dominum in atrio sancto eius: Vox Domini super aquas eius.

Hic non obiter notandum, eandem figuram literæ **ه** He poni loco puncti finalis, quod alioqui his aliis signis **ه ه** frequentius notatur. Reliqua uero signa quæ à Græcis Latinis, aliisque aliarum linguarum scriptoribus pro distinctione membrorum orationis notari solent, alia ratione dignoscuntur apud Arabes, de quibus omnibus in Græmaticis abundè dicitur.

Amplius in sinu literæ **ل** Kaph finalis, quia nihil ipsa, aut parum differt à finali litera **ل** Lam, colloca-

runt, ne daretur confusione locus, aliam eiusdem literæ figuram, quæ in principio dictionis aut medio scribi so-

let, hoc modo **ل** quod sanè ab omnibus fuit receptum, & ad hæc usque tempora observatum, licet mutauerint posteriores Arabes figuram eam, quam addiderant ueteres, non adeò tamen ut pristinae figuræ uestigia omnino

delitescant, hoc modo **ل ل** : exempla sunt

سَلْنِي فَأَعْطِيكَ الشُّعُوبَ مِيرَاثَكَ  
وَسُلْطَانَكَ عَلَى أَقْطَارِ الْأَرْضِ

Selni phaotiiekasc-sciouba miratheka ua soltaneka ala aqtarel-ardi. Postula à me, & dabo tibi populos hæreditatem tuam, & potestatem tuam super terminos terræ.

كَثِيرُونَ يَقُولُونَ لِنَفْسِي لَيْسَ لَكَ

Kethiruna iequluna lenephsi, خَالِصٌ بِالْهَيْكِ

laisa leki chelafon beeleheki. Multi dicunt animæ meæ, non est tibi salus in Deo tuo.

Hæc igitur omnia, quæ dicta sunt, in antiquioribus quidem, & plus cæteris in Mauritanorum libris, qui Africa

no exarati sunt caractere, rarò in literis ط & د, sæpe

in س ر ح, & frequenter in ع ص

& ك obseruata reperiuntur, in libris autem, qui posteriore ætate, & aliquot ab hinc annis conscripti sunt, cum nimirum & literæ humaniores, & disciplinæ omnes uiguerint apud Orientales Arabes, & iis præcipuè qui deinceps ab ipsis, & Persis nunc scribuntur, præter id, quod

dictum est de litera ك Kaph, aliud reperitur nihil, immo & Persæ id quoque in scribendo, quemadmodum

& duo puncta quæ sub litera ي Ie finali scribi solent,

sæpe omittunt.

Et nos



دَ دِ دَا دُ دِ . ذَ ذِ ذَا ذُ ذِ

dhin dhō . dhā . dhi . dho . dha . din . don . dan . di . do . da

رَ رِ رَا رُ رِ . زَ زِ زَا زُ زِ

zin . zon . zan . zi . zo . za . rin . ron . ran . ri . ro . ra

سَ سِ سَا سُ سِ . شَ شِ شَا شُ شِ

sci . scio . scia . sin . son . san . si . so . sa

صَ صِ صَا صُ صِ . ضَ ضِ ضَا ضُ ضِ

fin . fon . fan . fi . fo . fa . fein . feion . feian

طَ طِ طَا طُ طِ . ظَ ظِ ظَا ظُ ظِ

ti . to . ta . dhin . dhon . dhan . dhi . dho . dha

ثَ ثِ ثَا ثُ ثِ . تَ تِ تَا تُ تِ

thdin . thdon . thdan . thdi . thdo . thda . tin . ton . tan

عَ عِ عَا عُ عِ . غَ غِ غَا غُ غِ

ghin ghonghan . ghi . gho . gha . in . on . an . i . o . a

فَ فِ فَا فُ فِ . قَ قِ قَا قُ قِ

qi . qo . qa . phin . phon . phan . phi . pho . pha

کَ کِ کَا کُ کِ . گَ گِ گَا گُ گِ

Kon . Kan . Ki . Ko . Ka . qin . qon . qan

مَ مِ مَا مُ مِ . لَ لِ لَا لُ لِ

mi . mo . ma . lin . lon . lan . li . lo . la . Kin

مَا مَ . نَ نَ نَ نَ نَ . هَ هَ هَ

ho . ha . nin . non . nan . ni . no . na . min . mon . man

هَ هَ هَ . وَوَوَا وَوَيَ يَ

io . ia . uin . uon . uan . ui . uo . ua . lun . hon . han . hi

يَ يَ يَ . اَ اَ اَ اَ اَ اَ

a . ain . aon . aan . ai . ao . aa . tin . ion . ian . ii

أَبْ أَبْ أَبْ أَبْ أَبْ أَبْ

ab . abin . abon . aban . abi . abo . aba

بَبْ بَبْ بَبْ بَبْ بَبْ بَبْ

bab . babin . babon . baban . babi . babo . baba

تَبْ تَبْ تَبْ تَبْ تَبْ تَبْ

tab . tabin . tabon . taban . tabi . tabo . taba

ثَبْ ثَبْ ثَبْ ثَبْ ثَبْ ثَبْ

thab . thabin . thabon . thaban . thabi . thabo . thaba

جَبْ جَبْ جَبْ جَبْ جَبْ جَبْ

giab . giabin . giabon . giaban . giabi . giabo . giaba

حَبْ حَبْ حَبْ حَبْ حَبْ حَبْ

hhab . hhabin . hhabon . hhaban . hhabi . hhabo . hhaba

خَبْ خَبْ خَبْ خَبْ خَبْ خَبْ

chab . chabin . chabon . chaban . chabi . chabo . chaba

دَبْ دَبْ دَبْ دَبَا دَبْ دَبْ دَبْ

dab . dabin . dabon . daban . dabi . dabo . daba

ذَبْ ذَبْ ذَبْ ذَبَا ذَبْ ذَبْ ذَبْ

dhab . dhabin . dhabon . dhaban . dhabi . dhabo . dhaba

رَبْ رَبْ رَبْ رَبَا رَبْ رَبْ رَبْ

rab . rabin . rabon . rahan . rabi . rabo . raba

زَبْ زَبْ زَبْ زَبَا زَبْ زَبْ زَبْ

zab . zabin . zabon . zaban . zabi . zabo . zaba

سَبْ سَبْ سَبْ سَبَا سَبْ سَبْ سَبْ

fab . fabin . fabon . faban . fabi . fabo . faba

شَبْ شَبْ شَبْ شَبَا شَبْ شَبْ شَبْ

sciab . sciabin . sciabon . sciaban . sciabi . sciabo . sciaba

صَبْ صَبْ صَبْ صَبَا صَبْ صَبْ صَبْ

fab . fabin . fabon . faban . fabi . fabo . faba

ذَبْ ذَبْ ذَبْ ذَبَا ذَبْ ذَبْ ذَبْ

dhab . dhabin . dhabon . dhaban . dhabi . dhabo . dhaba

طَبْ طَبْ طَبْ طَبَا طَبْ طَبْ طَبْ

tab . tabin . tabon . taban . tabi . tabo . taba

ثَدَبْ ثَدَبْ ثَدَبْ ثَدَبَا ثَدَبْ ثَدَبْ ثَدَبْ

thdab . thdabin . thdabon . thdaban . thdabi . thdabo . thdaba

aba

عَبَّ عَبَّ عَبَّ عَبَّ عَبَّ عَبَّ عَبَّ

ab . abin . abon . aban . abi . abo . aba

غَبَّ غَبَّ غَبَّ غَبَّ غَبَّ غَبَّ غَبَّ

ghab . ghabin . ghabon . ghaban . ghabi . ghabo . ghaba

فَبَّ فَبَّ فَبَّ فَبَّ فَبَّ فَبَّ فَبَّ

phab . phabin . phabon . phaban . phabi . phabo . phaba

قَبَّ قَبَّ قَبَّ قَبَّ قَبَّ قَبَّ قَبَّ

cab . cabin . cabon . caban . cabi . cabo . caba

كَبَّ كَبَّ كَبَّ كَبَّ كَبَّ كَبَّ كَبَّ

Kab . Kabin . Kabon . Kaban . Kabi . Kabo . Kaba

لَبَّ لَبَّ لَبَّ لَبَّ لَبَّ لَبَّ لَبَّ

lab . labin . labon . laban . labi . labo . laba

مَبَّ مَبَّ مَبَّ مَبَّ مَبَّ مَبَّ مَبَّ

mab . mabin . mabon . maban . mabi . mabo . maba

نَبَّ نَبَّ نَبَّ نَبَّ نَبَّ نَبَّ نَبَّ

nab . nabin . nabon . naban . nabi . nabo . naba

هَبَّ هَبَّ هَبَّ هَبَّ هَبَّ هَبَّ هَبَّ

hab . habin . habon . haban . habi . habo . haba

وَبَّ وَبَّ وَبَّ وَبَّ وَبَّ وَبَّ وَبَّ

uab . uabin . uabon . uaban . uabi . uabo . uaba



يَبْ يَبْ يَبْ يَبْ يَبْ يَبْ يَبْ

iab . iabin . iabon . iaban . iabi . iabo . iaba

Et mutando uocalem primæ literæ, Phathha scilicet i n Dhammi uel Kefri omnes prædictas literas percurrendo dices hoc modo .

أَبْ أَبْ أَبْ أَبْ أَبْ أَبْ أَبْ

ob . obin . obon . oban . obi . obo . oba

uel,

& cæt .

بَبْ بَبْ بَبْ

bobi . bobo . boba

إَبْ إِبْ إِبْ إِبْ إِبْ إِبْ إِبْ

ib . ibin . ibon . iban . ibi . ibo . iba

& cæt :

بَبْ بَبْ بَبْ بَبْ بَبْ

bibon . biban . bibi . bibo . biba

أَتْ أَتْ أَتْ أَتْ أَتْ أَتْ أَتْ

at . atin . aton . atan . ati . ato . ata

بَتْ بَتْ بَتْ بَتْ بَتْ بَتْ بَتْ

bat . batin . baton . batan . bati . bato . bara

تَتْ تَتْ تَتْ تَتْ تَتْ تَتْ تَتْ

tat . tatin . taton . tatan . tati . tato . tara

ثَتْ ثَتْ ثَتْ ثَتْ ثَتْ ثَتْ ثَتْ

that . thatin . thaton . thatan . thati . thato . thata

giata

جَتِ جَتِ جَتِ جَتَا جَتِ جَتِ جَتِ

giat . gi atin . giaton . giatan . giati . giato . giata

حَتِ حَتِ حَتِ حَتَا حَتِ حَتِ حَتِ

hhat . hhatin . hhaton . hhatan . hhati . hhato . hhata

خَتِ خَتِ خَتِ خَتَا خَتِ خَتِ خَتِ

chat . charin . chaton . chatan . chati . chato . chata

دَتِ دَتِ دَتِ دَتَا دَتِ دَتِ دَتِ

dat . datin . daton . datan . dati . dato . data

ذَتِ ذَتِ ذَتِ ذَتَا ذَتِ ذَتِ ذَتِ

dhat . dhatin . dhaton . dhatan . dhati . dhato . dhata

رَتِ رَتِ رَتِ رَتَا رَتِ رَتِ رَتِ

rat . ratin . raton . ratan . rati . rato . rata

زَتِ زَتِ زَتِ زَتَا زَتِ زَتِ زَتِ

zat . zatin . zaton . zatan . zati . zato . zata

سَتِ سَتِ سَتِ سَتَا سَتِ سَتِ سَتِ

fat . fatin . faton . fatan . fati . fato . fata

شَتِ شَتِ شَتِ شَتَا شَتِ شَتِ شَتِ

sciat . sciatin . sciaton . sciatan . sciati . sciato . sciata

صَتِ صَتِ صَتِ صَتَا صَتِ صَتِ صَتِ

fat . fatin . faton . fatan . fati . fato . fata

ضَتْ ضَتْ ضَتْ ضَتْ ضَتْ ضَتْ ضَتْ

dhat . dhatin . dhaton . dhatan . dhari . dhato . dhata

طَتْ طَتْ طَتْ طَتْ طَتْ طَتْ طَتْ

rat . ratin . raton . ratan . rati . rato . rata

ظَتْ ظَتْ ظَتْ ظَتْ ظَتْ ظَتْ ظَتْ

thdat . thdatin . thdaton . dhatan . thdati . thdato . thdata

عَتْ عَتْ عَتْ عَتْ عَتْ عَتْ عَتْ

at . atin . aton . atan . ati . ato . ata

غَتْ غَتْ غَتْ غَتْ غَتْ غَتْ غَتْ

ghat . ghatin . ghaton . ghatan . ghari . ghato . ghara

فَتْ فَتْ فَتْ فَتْ فَتْ فَتْ فَتْ

phat . phatin . phaton . phatan . phari . phato . phata

قَتْ قَتْ قَتْ قَتْ قَتْ قَتْ قَتْ

cat . catin . caton . catan . cati . cato . cata

كَتْ كَتْ كَتْ كَتْ كَتْ كَتْ كَتْ

kar . Katin . Katon . Katan . Kati . Kato . Kata

لَتْ لَتْ لَتْ لَتْ لَتْ لَتْ لَتْ

lat . latin . laton . latan . lati . lato . lata

مَتْ مَتْ مَتْ مَتْ مَتْ مَتْ مَتْ

mat . matin . maton . matan . mati . mato . mata

nata

نَا نَاتُ نَاتُ نَاتُ نَاتُ

nat . natin . naton . natan . nati . naro . nara

هَاتُ هَاتُ هَاتُ هَاتُ هَاتُ

hat . harin . haton . hatan . hati . haro . hara

وَاتُ وَاتُ وَاتُ وَاتُ وَاتُ

uat . uatin . uaton . uatan . uati . uato . uara

يَاتُ يَاتُ يَاتُ يَاتُ يَاتُ

iat . iatin . iaton . iatan . iati . iaro . iara

Et eodem modo, ut dictum est in litera ب , mutando uocalem primæ literæ, Phathha scilicet in Dammi uel Kefri, omnes prædictas literas percurrendo dices.

أَاتُ أَاتُ أَاتُ أَاتُ أَاتُ

ot . orin . oron . otan . ori . oro . ora

& cæt: بَاتُ بَاتُ بَاتُ بَاتُ بَاتُ

botin . boron . botan . boti . boro . bota

عَاتُ عَاتُ عَاتُ عَاتُ عَاتُ

et . etin . eton . etan . eti . eto . eta

& cæt: يَاتُ يَاتُ يَاتُ يَاتُ يَاتُ

betin . beton . betan . beti . beto . beta

أَاثُ أَاثُ أَاثُ أَاثُ أَاثُ

ath . athin . athon . athan . athi . atho . atha

بَ بْ ب̇ ب̈ ب̉ ب̊ ب̋

barh . bathin . bathon . bathan . bathi . batho . batha

نَ نْ ن̇ ن̈ ن̉ ن̊ ن̋

tath . tathin . tathon . tathan . tathi . tatho . tatha

ثَ ثْ ث̇ ث̈ ث̉ ث̊ ث̋

thath . thathin . thathon . thathan . thathi . thatho . thatha

جَ جْ ج̇ ج̈ ج̉ ج̊ ج̋

giath . giathin . giathon . giathan . giathi . giatho . giatha

حَ حْ ح̇ ح̈ ح̉ ح̊ ح̋

hhath . hhathin . hhathon . hhathan . hhathi . hhatho . hhatha

خَ خْ خ̇ خ̈ خ̉ خ̊ خ̋

chath . chathin . chathon . chathan . chathi . chatho . chatha

دَ دْ د̇ د̈ د̉ د̊ د̋

dath . dathin . dathon . dathan . dathi . datho . darha

ذَ ذْ ذ̇ ذ̈ ذ̉ ذ̊ ذ̋

dhath . dhathin . dhathon . dhathan . dhathi . dhatho . dhatha

رَ رْ ر̇ ر̈ ر̉ ر̊ ر̋

rath . rathin . rathon . rathan . rathi . ratho . ratha

زَ زْ ز̇ ز̈ ز̉ ز̊ ز̋

zath . zathin . zathon . zathan . zathi . zatho . zatha

catha

سَتْ سَتْ سَتْ سَتْ سَتْ سَتْ سَتْ

fath . fathin . fathon . fathan . fathi . fatho . fatha

شَتْ شَتْ شَتْ شَتْ شَتْ شَتْ شَتْ

sciath . sciathin . sciathon . sciathan . sciathi . sciatho . sciatha

صَتْ صَتْ صَتْ صَتْ صَتْ صَتْ صَتْ

fath . fathin . fathon . fathan . fathi . fatho . fatha

ضَتْ ضَتْ ضَتْ ضَتْ ضَتْ ضَتْ ضَتْ

dhath . dhathin . dhathon . dhathan . dhathi . dhatho . dhatha

طَتْ طَتْ طَتْ طَتْ طَتْ طَتْ طَتْ

tath . tathin . tathon . tathan . tathi . tatho . tatha

ظَتْ ظَتْ ظَتْ ظَتْ ظَتْ ظَتْ ظَتْ

thdath . thdathin . thdathon . thdathan . thdathi . thdatho . thdatha

عَتْ عَتْ عَتْ عَتْ عَتْ عَتْ عَتْ

ath . athin . athon . athan . athi . atho . atha

غَتْ غَتْ غَتْ غَتْ غَتْ غَتْ غَتْ

ghath . ghathin . ghathon . ghathan . ghathi . ghatho . ghatha

فَتْ فَتْ فَتْ فَتْ فَتْ فَتْ فَتْ

phath . phathin . phathon . phathan . phathi . phatho . phatha

قَتْ قَتْ قَتْ قَتْ قَتْ قَتْ قَتْ

cath . cathin . cathon . cathan . cathi . catho . catha

كَثْ كَثْ كَثْ كَثْ كَثْ كَثْ كَثْ

Kath . Kathin . Kathon . Kathan . kathi . Katho . Katha

لَثْ لَثْ لَثْ لَثْ لَثْ لَثْ لَثْ

lath . lathin . lathon . lathan . lathi . latho . latha

مَثْ مَثْ مَثْ مَثْ مَثْ مَثْ مَثْ

math . mathin . mathon . mathan . mathi . matho . matha

نَثْ نَثْ نَثْ نَثْ نَثْ نَثْ نَثْ

nath . nathin . nathon . nathan . nathi . natho . narha

هَثْ هَثْ هَثْ هَثْ هَثْ هَثْ هَثْ

hath . hathin . hathon . hathan . hathi . hatho . hatha

وَثْ وَثْ وَثْ وَثْ وَثْ وَثْ وَثْ

uath . uathin . nathon . uathan . uathi . uatho . uatha

يَثْ يَثْ يَثْ يَثْ يَثْ يَثْ يَثْ

iath . iathin . iathon . iathan . iathi . iatho . iatha

Hic mutandæ sunt uocales primæ literæ, ut dictum fuit  
in literis ت & ب & in reliquis similiter combinatio-  
nibus quæ sequuntur .

اَجْ اَجْ اَجْ اَجْ اَجْ اَجْ اَجْ

ag . agin . agion . agian . agi . agio . agia

بَجْ بَجْ بَجْ بَجْ بَجْ بَجْ بَجْ

bag . bagin . bagion . bagian . bagi . bagio . bagia

tagia



تَاج	تَاجِ	تَاجِ	تَاجَا	تَاجِ	تَاجِ	تَاجِ
tag	tagin	tagion	tagian	tagi	tagio	tagia
ثَاج	ثَاجِ	ثَاجِ	ثَاجَا	ثَاجِ	ثَاجِ	ثَاجِ
thag	thagin	thagion	thagian	thagi	thagio	thagia
جَاج	جَاجِ	جَاجِ	جَاجَا	جَاجِ	جَاجِ	جَاجِ
giag	giagin	giagion	giagian	giagi	giagio	giagia
هَاج	هَاجِ	هَاجِ	هَاجَا	هَاجِ	هَاجِ	هَاجِ
hhag	hhagin	hhagion	hhagian	hhagi	hhagio	hhagia
چَاج	چَاجِ	چَاجِ	چَاجَا	چَاجِ	چَاجِ	چَاجِ
chag	chagin	chagion	chagian	chagi	chagio	chagia
دَاج	دَاجِ	دَاجِ	دَاجَا	دَاجِ	دَاجِ	دَاجِ
dag	dagin	dagion	dagian	dagi	dagio	dagia
ذَاج	ذَاجِ	ذَاجِ	ذَاجَا	ذَاجِ	ذَاجِ	ذَاجِ
dhag	dhagin	dhagion	dhagian	dhagi	dhagio	dhagia
رَاج	رَاجِ	رَاجِ	رَاجَا	رَاجِ	رَاجِ	رَاجِ
rag	ragin	ragion	ragian	ragi	ragio	ragia
زَاج	زَاجِ	زَاجِ	زَاجَا	زَاجِ	زَاجِ	زَاجِ
zag	zagin	zagion	zagian	zagi	zagio	zagia
سَاج	سَاجِ	سَاجِ	سَاجَا	سَاجِ	سَاجِ	سَاجِ
sag	sagin	sagion	sagian	sagi	sagio	sagia

sciag	sciagin	sciagion	sciagian	sciagi	sciagio	sciagia
fag	fagin	fagion	fagian	fagi	fagio	fagia
dhag	dhagin	dhagion	dhagian	dhagi	dhagio	dhagia
tag	tagin	tagion	tagian	tagi	tagio	tagia
thdag	thdagin	thdagion	thdagian	thdagi	thdagio	thdagia
ag	agin	agion	agian	agi	agio	agia
ghag	ghagin	ghagion	ghagian	ghagi	ghagio	ghagia
phag	phagin	phagion	phagian	phagi	phagio	phagia
cag	cagin	cagion	cagian	cagi	cagio	cagia
Kag	Kagin	Kagion	Kagian	Kagi	Kagio	Kagia

لَاج	لَاجِ	لَاجِ	لَاجِ	لَاجِ	لَاجِ	لَاجِ
lag	lagin	lagion	lagian	lagi	lagio	lagia
مَاج	مَاجِ	مَاجِ	مَاجِ	مَاجِ	مَاجِ	مَاجِ
mag	magin	magion	magian	magi	magio	magia
نَاج	نَاجِ	نَاجِ	نَاجِ	نَاجِ	نَاجِ	نَاجِ
nag	nagin	nagion	nagian	nagi	nagio	nagia
هَاج	هَاجِ	هَاجِ	هَاجِ	هَاجِ	هَاجِ	هَاجِ
hag	hagin	hagion	hagian	hagi	hagio	hagia
وَاج	وَاجِ	وَاجِ	وَاجِ	وَاجِ	وَاجِ	وَاجِ
uag	uagin	uagion	uagian	uagi	uagio	uagia
يَاج	يَاجِ	يَاجِ	يَاجِ	يَاجِ	يَاجِ	يَاجِ
iag	iagin	iagion	iagian	iagi	iagio	iagia
أَاج	أَاجِ	أَاجِ	أَاجِ	أَاجِ	أَاجِ	أَاجِ
ahh	ahhin	ahhon	ahhan	ahhi	ahho	ahha
بَاج	بَاجِ	بَاجِ	بَاجِ	بَاجِ	بَاجِ	بَاجِ
bahb	bahhin	bahhon	bahhan	bahhi	bahho	bahha
تَاج	تَاجِ	تَاجِ	تَاجِ	تَاجِ	تَاجِ	تَاجِ
tahh	tahhin	tahhon	tahhan	tahhi	tahho	tahha
ثَاج	ثَاجِ	ثَاجِ	ثَاجِ	ثَاجِ	ثَاجِ	ثَاجِ
thhah	thahhin	thahhon	thahhan	thahhi	thahho	thahha

دَحْ دَحْ دَحْ دَحَا دَحْ دَحْ دَحْ  
dahh . dahhin . dahhon . dahhan . dahhi . dahho . dahha

ذَحْ ذَحْ ذَحْ ذَحَا ذَحْ ذَحْ ذَحْ  
dhahh . dhahhin . dhahhon . dhahhan . dhahhi . dhahho . dhahha

رَحْ رَحْ رَحْ رَحَا رَحْ رَحْ رَحْ  
rahh . rahhin . rahhon . rahhan . rahhi . rahho . rahha

زَحْ زَحْ زَحْ زَحَا زَحْ زَحْ زَحْ  
zahh . zahhin . zahhon . zahhan . zahhi . zahho . zahha

فَحْ فَحْ فَحْ فَحَا فَحْ فَحْ فَحْ  
fahh . fahhin . fahhon . fahhan . fahhi . fahho . fahha

سَحْ سَحْ سَحْ سَحَا سَحْ سَحْ سَحْ  
sahh . sahhin . sahhon . sahhan . sahhi . sahho . sahha

شَحْ شَحْ شَحْ شَحَا شَحْ شَحْ شَحْ  
shahh . shahhin . shahhon . shahhan . shahhi . shahho . shahha

ثَحْ ثَحْ ثَحْ ثَحَا ثَحْ ثَحْ ثَحْ  
thahh . thahhin . thahhon . thahhan . thahhi . thahho . thahha

تَحْ تَحْ تَحْ تَحَا تَحْ تَحْ تَحْ  
tahh . tahhin . tahhon . tahhan . tahhi . tahho . tahha

ثَدَحْ ثَدَحْ ثَدَحْ ثَدَحَا ثَدَحْ ثَدَحْ ثَدَحْ  
thdahh . thdahhin . thdahhon . thdahhan . thdahhi . thdahho . thdaha

ahha

اَهْه	اَهْهِيْن	اَهْهِيْن	اَهْهِيْن	اَهْهِيْن	اَهْهِيْن	اَهْهِيْن
ahh	ahhin	ahhon	ahhan	ahhi	ahho	ahha
غَهْه	غَهْهِيْن	غَهْهِيْن	غَهْهِيْن	غَهْهِيْن	غَهْهِيْن	غَهْهِيْن
ghahh	ghahhin	ghahhon	ghahhan	ghahhi	ghahho	ghahha
فَهْه	فَهْهِيْن	فَهْهِيْن	فَهْهِيْن	فَهْهِيْن	فَهْهِيْن	فَهْهِيْن
phahh	phahhin	phahhon	phahhan	phahhi	phahho	phahha
عَهْه	عَهْهِيْن	عَهْهِيْن	عَهْهِيْن	عَهْهِيْن	عَهْهِيْن	عَهْهِيْن
cahh	cahhin	cahhon	cahhan	cahhi	cahho	cahha
كَهْه	كَهْهِيْن	كَهْهِيْن	كَهْهِيْن	كَهْهِيْن	كَهْهِيْن	كَهْهِيْن
cahh	cahhin	cahhon	cahhan	cahhi	cahho	cahha
لَهْه	لَهْهِيْن	لَهْهِيْن	لَهْهِيْن	لَهْهِيْن	لَهْهِيْن	لَهْهِيْن
lahh	lahhin	lahhon	lahhan	lahhi	lahho	lahha
مَهْه	مَهْهِيْن	مَهْهِيْن	مَهْهِيْن	مَهْهِيْن	مَهْهِيْن	مَهْهِيْن
mahh	mahhin	mahhon	mahhan	mahhi	mahho	mahha
نَهْه	نَهْهِيْن	نَهْهِيْن	نَهْهِيْن	نَهْهِيْن	نَهْهِيْن	نَهْهِيْن
nahh	nahhin	nahhon	nahhan	nahhi	nahho	nahha
هَهْه	هَهْهِيْن	هَهْهِيْن	هَهْهِيْن	هَهْهِيْن	هَهْهِيْن	هَهْهِيْن
hahh	hahhin	hahhon	hahhan	hahhi	hahho	hahha
وَهْه	وَهْهِيْن	وَهْهِيْن	وَهْهِيْن	وَهْهِيْن	وَهْهِيْن	وَهْهِيْن
uahh	uahhin	uahhon	uahhan	uahhi	uahho	uahha

iahh	iahhin	iahhon	iahhan	iahhi	iahho	iahha
ach	achin	achon	achan	achi	acho	acha
bach	bachin	bachon	bachan	bachi	bacho	bacha
tach	tachin	tachon	tachan	tachi	tacho	tacha
thach	thachin	thachon	thachan	thachi	thacho	thacha
giach	giachin	giachon	giachan	giachi	giacho	giacha
hhach	hhachin	hhachon	hhachan	hhachi	hhacho	hhacha
chach	chachin	chachon	chachan	chachi	chacho	chacha
dach	dachin	dachon	dachan	dachi	dacho	dacha
dhach	dhachin	dhachon	dhachan	dhachi	dhacho	dhacha

رَحْ رَحْ رَحْ رَحَا رَحْ رَحْ رَحْ  
rach . rachin . rachon . rachan . rachi . racho . racha

زَحْ زَحْ زَحْ زَحَا زَحْ زَحْ زَحْ  
zach . zachin . zachon . zachan . zachi . zacho . zacha

فَحْ فَحْ فَحْ فَحَا فَحْ فَحْ فَحْ  
fach . fachin . fachon . fachan . fachi . facho . facha

سَحْ سَحْ سَحْ سَحَا سَحْ سَحْ سَحْ  
sciach . sciachin . sciachon . sciachan . sciachi . sciacho . sciacha

فَحْ فَحْ فَحْ فَحَا فَحْ فَحْ فَحْ  
fach . fachin . fachon . fachan . fachi . facho . facha

دَحْ دَحْ دَحْ دَحَا دَحْ دَحْ دَحْ  
dhach . dhachin . dhachon . dhachan . dhachi . dhacho . dhacha

رَحْ رَحْ رَحْ رَحَا رَحْ رَحْ رَحْ  
rach . tachin . tachon . tachan . rachi . tacho . tacha

ثَحْ ثَحْ ثَحْ ثَحَا ثَحْ ثَحْ ثَحْ  
thdach . thda . hin . thdachon . thdachā . thdachi . thdacho . thdacha

أَحْ أَحْ أَحْ أَحَا أَحْ أَحْ أَحْ  
ach . achin . achon . achan . achi . acho . acha

غَحْ غَحْ غَحْ غَحَا غَحْ غَحْ غَحْ  
ghach . ghachin . ghachon . ghachan . ghachi . ghacho . ghacha



phach	phachin	phachon	phachan	phachi	phacho	phacha
qach	qachin	qachon	qachan	qachin	qacho	qacha
Kach	Kachin	Kachon	Kachan	Kachi	Kacho	Kacha
lach	lachin	lachon	lachan	lachi	lacho	lacha
mach	machin	machon	machan	machi	macho	macha
nach	nachin	nachon	nachan	nachi	nacho	nacha
hach	hachin	hachon	hachan	hachi	hacho	hacha
uach	uachin	uachon	uachan	uachi	uacho	uacha
iach	iachin	iachon	iachan	iachi	iacho	iacha

Voluimus hucusque unam eandemque duarū literarū combinationem septies repetere, iuxta numerum triū motionum, quas secunda cōbinationis cuiusque litera suscipere

suscipere potest, & cuiusque illarum motionum Tanuin, quietisque signi.

Poterat etiam singularum combinationum literæ secundæ addi signum Tescdid, quod ipsam duplaret, & iuxta hunc modum, quælibet combinatio, derelicto quietis signo quod signo Tescdid aduersatur, & simul esse non possunt, iterum sexies repetenda erat hoc modo.

يَحْ : حْ : حَا : حَ : حُو : حُ :

iachchin . iachchon . iachchan . iachchi . iachcho . iachchua

Sed breuitati studentes illud totum reliquimus lectori, satis iam in syllabario hoc exercitato: ob quam etiam breuitatem septemnariam illam combinationum singularum repetitionem in reliquis, quæ deinceps sequentur, literarum combinationibus ommitteremus, & combinationis cuiusque literæ quidem primæ dabimus motionem Phatha, quæ, expleta septemnaria illa repetitione, mutabitur in motionem Dhammi uel Kefri, ut in præcedentibus dictum fuit: literæ uerò secundæ apponemus motiones tres omnes simul ut in Syllabario Orientalium Arabum obseruatum inuenimus, quas quidem motiones & singularum earundem Tanuin, & quietis signum suo Marte distribuet lector, septies repetita combinatione, ut in superioribus, & addet, si libuerit, secundæ literæ combinationis cuiusque signum Tescdid, & toties repetet combinationem, quoties repetenda ueniet secundum numerum uocalium, & singularum earum Tanuin.

أَدْ : بَدْ : تَدْ : ثَدْ : جَدْ : حَدْ : خَدْ :

chada . hhada . giada . thada . tada . bada . ada

دَدِ دَدِ رَدِ رَدِ زَدِ زَدِ سَدِ سَدِ شَدِ شَدِ صَدِ صَدِ

fada . fciada . fada . zada . rada . dhada . dada

قَدِ قَدِ طَدِ طَدِ عَدِ عَدِ غَدِ غَدِ فَدِ فَدِ

qada . phada . ghada . ada . tdhada . tada . dhada

كَدِ كَدِ لَدِ لَدِ مَدِ مَدِ نَدِ نَدِ هَدِ هَدِ وَدِ وَدِ يَدِ يَدِ

iada . nada . hada . nada . mada . lada . Kada

أَدِ أَدِ بَدِ بَدِ تَدِ تَدِ ثَدِ ثَدِ جَدِ جَدِ حَدِ حَدِ

chadha . hhadha . giadha . thadha . radha . badha . adha

دَدِ دَدِ رَدِ رَدِ زَدِ زَدِ سَدِ سَدِ شَدِ شَدِ صَدِ صَدِ

fadha . fciadha . fadha . zadha . radha . dhadha . dadha

قَدِ قَدِ طَدِ طَدِ عَدِ عَدِ غَدِ غَدِ فَدِ فَدِ

quadha . phadha . ghadha . adha . thdadha . tadha . dhadha

كَدِ كَدِ لَدِ لَدِ مَدِ مَدِ نَدِ نَدِ هَدِ هَدِ وَدِ وَدِ يَدِ يَدِ

iadha . uadha . hadha . nadha . madha . ladha . Kadha

أَرِ أَرِ بَرِ بَرِ تَرِ تَرِ ثَرِ ثَرِ جَرِ جَرِ حَرِ حَرِ خَرِ خَرِ

chara . hhara . giara . thara . tara . bara . ara

دَرِ دَرِ زَرِ زَرِ رَرِ رَرِ سَرِ سَرِ شَرِ شَرِ صَرِ صَرِ

fara . fciara . fara . zara . rara . dhara . dara

قَرِ قَرِ طَرِ طَرِ عَرِ عَرِ غَرِ غَرِ فَرِ فَرِ

qara . plara . ghara . ara . thdara . tara . dhara

Kara

كَرَ لَرَ مَرَ نَرَ هَرَ وَرَ يَرَ  
lara . uara . hara . nara . mara . lara . Kara

أَزَ بَزَ تَرَ ثَرَ جَزَ حَزَ خَزَ  
chaZa . hhaZa . giaZa . thaza . taza . baza . aza

دَزَ ذَرَ رَرَ زَرَ سَرَ شَرَ صَرَ  
faza . ſciaza . ſfaza . zaza . raza . dhaza . daza

ضَرَ طَرَ ظَرَ عَرَ غَرَ فَرَ قَرَ  
qaza . phaza . ghaza . aza . thdaZa . taZa . dhaZa

كَرَ لَرَ مَرَ نَرَ هَرَ وَرَ يَرَ  
iaZa . uaZa . haZa . naZa . maZa . laZa . KaZa

أَسُ بَسُ تَسُ ثَسُ جَسُ حَسُ خَسُ  
chafa . hhafa . giafa . thafa . tafa . bafa . afa

دَسُ ذَسُ رَسُ زَسُ سَسُ شَسُ صَسُ  
fafa . ſciafa . fafa . zafa . rafa . dhafa . dafa

ضَسُ طَسُ ظَسُ عَسُ غَسُ فَسُ قَسُ  
qafa . phafa . ghafa . afa . thdafa . tafa . dhafa

كَسُ لَسُ مَسُ نَسُ هَسُ وَسُ يَسُ  
iafa . uafa . hafa . nafa . mafa . lafa . Kafa

أَسُ بَسُ تَسُ ثَسُ جَسُ حَسُ خَسُ  
chafcia . hhafcia . giafcia . thafcip . tafcia . bafcicia . afcia

دَسْ دَسْ رَسْ رَسْ سَسْ سَسْ صَسْ صَسْ

fascia . sciafascia . fafeia . zafcia . rafcia . dhafcia . dafcia

ضَسْ ضَسْ ظَسْ ظَسْ عَسْ عَسْ فَسْ فَسْ قَسْ قَسْ

qafcia . phafcia . ghafcia . afcia . thdafcia . tafcia . dhafcia

كَسْ كَسْ مَسْ مَسْ نَسْ نَسْ هَسْ هَسْ وَسْ وَسْ يَسْ يَسْ

iafcia . uafcia . hafcia . nafcia . mafcia . lafcia . zafcia

أَصْ بَصْ تَصْ تَصْ جَصْ جَصْ حَصْ حَصْ

chafa . hhafa . giafa . thafa . tafa . bafa . afa

دَصْ دَصْ رَصْ رَصْ سَصْ سَصْ صَصْ صَصْ

fafa . sciafafa . fafa . zafa . rafa . dhafa . dafa

ضَصْ ضَصْ ظَصْ ظَصْ عَصْ عَصْ فَصْ فَصْ قَصْ قَصْ

qafa . phafa . ghafa . afa . thdafafa . tafa . dhafa

كَصْ كَصْ مَصْ مَصْ نَصْ نَصْ هَصْ هَصْ وَصْ وَصْ يَصْ يَصْ

iafa . uafa . hafa . nafa . mafa . lafa . zafa

أَصْ بَصْ تَصْ تَصْ جَصْ جَصْ حَصْ حَصْ

chadhā . hhadhā . giadhā . thadhā . tadhā . bodhā . adhā

دَصْ دَصْ رَصْ رَصْ سَصْ سَصْ صَصْ صَصْ

fadha . sciafadhā . fadhā . zadhā . radhā . dhadhā . dadhā

ضَصْ ضَصْ ظَصْ ظَصْ عَصْ عَصْ فَصْ فَصْ قَصْ قَصْ

qadhā . phadhā . ghadhā . adhā . thadhā . tadhā . dhadhā

Kadhā

كَمْضٍ اَضٍ مَضٍ نَضٍ هَضٍ وَضٍ يَضٍ

iadha . nadha . hadha . nadha . madha . ladha . zadha

أَطٍ بَطٍ تَطٍ ثَطٍ جَطٍ حَطٍ خَطٍ

chata . hhata . giara . thara . tara . bara . ata

دَطٍ ذَطٍ رَطٍ زَطٍ سَطٍ شَطٍ صَطٍ

fara . fciara . fara . zara . rara . dhara . dara

مِطٍ مَطٍ ظَطٍ عَطٍ فَطٍ قَطٍ

qara . phara . ghara . ara . thdara . rata . dhara

كَطٍ لَطٍ مِطٍ نَطٍ هَطٍ وَطٍ يَطٍ

iata . uata . hara . nara . maa . lata . zata

أُطٍ بُطٍ تُطٍ ثُطٍ جُطٍ حُطٍ خُطٍ

chardha . hhardha . giardha . thardha . tardha . bardha . ardha

دُطٍ ذُطٍ رُطٍ زُطٍ سُطٍ شُطٍ صُطٍ

fardha . fciardha . fardha . zardha . rardha . dhardha . dardha

مِطٍ مَطٍ ظَطٍ عَطٍ فَطٍ قَطٍ

qardha . phardha . ghardha . ardha . tdhardha . tardha . dhardha

كَطٍ لَطٍ مَطٍ نَطٍ هَطٍ وَطٍ يَطٍ

iatdha . uardha . hardha . nardha . mardha . lardha . zardha

أَعٍ بَعٍ نَعٍ تَعٍ جَعٍ حَعٍ خَعٍ

chaa . hhaa . gaa . thaa . taa . baa . aa

دَعُ دَعُ رَعُ رَعُ زَعُ زَعُ سَعُ سَعُ صَعُ صَعُ  
 faa . sciaa . faa . zaa . raa . dhaa . daa

ضَعُ ضَعُ طَعُ طَعُ عَعُ عَعُ غَعُ غَعُ فَعُ فَعُ قَعُ قَعُ  
 qaa . phaa . ghaa . aa . tdhaa . raa . dhaa

كَعُ كَعُ لَعُ لَعُ مَعُ مَعُ نَعُ نَعُ هَعُ هَعُ وَعُ وَعُ يَعُ يَعُ  
 iaa . uaa . haa . naa . maa . laa . Kaa

أَعُ أَعُ بَعُ بَعُ نَعُ نَعُ جَعُ جَعُ حَعُ حَعُ  
 chagha . hhagha . giagha . thagha . tagha . bagha . agha

دَعُ دَعُ رَعُ رَعُ سَعُ سَعُ صَعُ صَعُ  
 fagha . sciagha . fagha . zagha . ragha . dhagha . dagha

ضَعُ ضَعُ طَعُ طَعُ عَعُ عَعُ غَعُ غَعُ فَعُ فَعُ قَعُ قَعُ  
 qagha . phagha . ghagha . agha . rdhagha . tagha . dhagha

كَعُ كَعُ لَعُ لَعُ مَعُ مَعُ نَعُ نَعُ هَعُ هَعُ وَعُ وَعُ يَعُ يَعُ  
 iagha . nagha . hagha . nagha . magha . lagha . Kagha

أَفُ أَفُ بَفُ بَفُ ثَفُ ثَفُ جَفُ جَفُ حَفُ حَفُ خَفُ خَفُ  
 chapha . hhapha . giapha . thapha . tapha . bapha . apha

دَفُ دَفُ رَفُ رَفُ سَفُ سَفُ صَفُ صَفُ  
 fapha . sciapha . fapha . zapha . rapha . dhapha . dapha

ضَفُ ضَفُ طَفُ طَفُ عَفُ عَفُ غَفُ غَفُ فَفُ فَفُ قَفُ قَفُ  
 qapha . phapha . ghapha . apha . thdapha . tapha . dhapha

Kapha



كَفَ لَفَ مَفَ نَفَ هَفَ وَفَ يَفَ

iapha . uapha . hapha . napha . mapha . lapha . Kapha

أَفَ بَقَ تَقَ ثَقَ جَقَ حَقَ خَقَ

chaqa . hhaqa . giaqa . thaqa . taqa . baqa . aqa

دَقَ ذَقَ رَقَ زَقَ سَقَ شَقَ صَقَ

faqa . sciaqa . saqa . zaqa . raqa . dhaqa . daqa

ضَقَ طَقَ ظَقَ عَقَ عَقَ فَقَ

qaqa . phaqa . ghaqa . aqa . thdaqa . raqa . dhaka

كَفَ لَفَ مَفَ نَفَ هَفَ وَفَ يَفَ

iaqa . uaqa . haqa . naqa . maqa . laqa . Kaqa

أَكَ بَكَ تَكَ ثَكَ جَكَ حَكَ خَكَ

chaKa . hhaKa . giaKa . thaKa . taKa . baKa . aKa

دَكَ ذَكَ رَكَ زَكَ سَكَ شَكَ صَكَ

faka . sciaka . saka . zaka . raka . dhaka . daka

ضَكَ طَكَ ظَكَ عَكَ عَكَ فَكَ

qaka . phaka . ghaka . aka . tdhaka . taka . dhaka

كَكَ لَكَ مَكَ نَكَ هَكَ وَكَ يَكَ

iaKa . uaka . haka . naka . maka . laka . Kaka

أَلْ بَدْ تَدْ ثَدْ جَلْ حَلْ خَلْ

chala . hhala . giala . thala . tala . bala . ala

دَلْ دَلْ رَلْ رَلْ سَلْ سَلْ شَدْ صَدْ

fala . sciala . fala . zala . rala . dhala . fala

صَدْ طَلْ طَلْ عَدْ عَدْ غَلْ غَلْ قَدْ

qala . phala . ghala . ala . tdhala . tala . dhala

كَلْ لَلْ مَلْ مَلْ نَدْ نَدْ هَدْ وَلْ يَدْ

iala . uala . hala . nala . mala . lala . kala

أَمْ بَمْ تَمْ تَمْ جَمْ جَمْ حَمْ خَمْ

chama . hhama . giama . thama . tama . bama . ama

دَمْ ذَمْ رَمْ رَمْ سَمْ شَمْ صَمْ

fama . scama . fama . zama . rama . dhama . dama

ضَمْ طَمْ ظَمْ عَمْ غَمْ فَمْ قَمْ

qama . phama . ghama . ama . tdhama . tama . dhama

كَمْ لَمْ مَمْ مَمْ هَمْ وَمْ يَمْ

iamma . uama . hama . nama . mama . lama . kama

أَنْ بَنْ تَنْ تَنْ جَنْ جَنْ حَنْ حَنْ

chana . hhana . giana . thana . tana . bana . ana

دَنْ ذَنْ رَنْ رَنْ سَنْ شَنْ صَنْ

fana . sciana . fana . zana . rana . dhana . dana

ضَنْ طَنْ ظَنْ عَنْ غَنْ فَنْ قَنْ

qana . phana . ghana . ana . tdhana . tana . dhana

كَنَّ لَنْ مِنْ نَنْ هَنْ وَجَّ يَنْ ۞  
iana . uana . hana . nana . mana . lana . kana

أَهْ بَهْ تَهْ ثَهْ جَهْ حَهْ خَه  
chaha . hhaha . gaha . thaha . taha . baha . aha

دَهْ زَهْ رَهْ زَهْ سَهْ سَهْ صَه  
faha . sciaha . faha . zaha . raha . dhaha . daha

صَه طَه ظَه عَه غَه فَه قَه  
qaha . phaha . ghaha . aha . tdhaha . raha . faha

كَه لَه مَه نَه هَه وَه يَه ۞  
iaha . uaha . haha . naha . maha . laha . kaha

أَوْ بَوْ تَوْ ثَوْ جَوْ حَوْ خَوْ  
chiatta . lhaua . giaua . thaua . taua . baua . auu

دَوْ زَوْ رَوْ سَوْ شَوْ صَوْ  
faua . sciaua . faua . zaua . raua . dhaua . daua

ضَوْ طَوْ ظَوْ عَوْ غَوْ فَوْ قَوْ  
qaua . phaua . ghaua . auu . tdhaua . taua . dhaua

كَوْ لَوْ مَوْ نَوْ هَوْ وَوْ يَوْ ۞  
iaua . uaua . haua . naua . maua . laua . kaua

أَيَّ بَيَّ تَيَّ ثَيَّ جَيَّ حَيَّ خَيَّ  
chiaia . hhaia . giaia . thaia . taia . baia . aia

دِي دِي رِي رِي زِي زِي سِي سِي صِي  
 iaia . sciaia . iaia . zaia . raia . dhaia . daia  
 ضِي ضِي ظِي ظِي عِي عِي غِي غِي فِي فِي قِي  
 qaia . phaia . ghaia . aia . tshaia . raia . dhaia  
 كِي كِي مِي مِي نِي نِي هِي هِي وَي وَي يِي  
 iaia . yaia . haia . naia . maia . laia . kaia

EXERCITATIO LECTIO  
NIS ARABICAE

الصَّلَاةُ الرَّبَّانِيَّةُ

أَبُونَا الَّذِي فِي السَّمَوَاتِ لِيَتَقَدَّسَ اسْمُكَ  
 لِيَتَاتِ مَلَكُوتُكَ لِيَتَكُنْ مَشِيئَتُكَ كَمَا فِي  
 السَّمَاءِ وَعَلَى الْأَرْضِ خُبْرَنَا كَفَانَا أَعْطِنَا  
 فِي الْيَوْمِ وَاعْفِرْ لَنَا خَطَايَانَا كَمَا نَعْفِرُ نَحْنُ  
 لِمَنْ أَخْطَاءَ إِلَيْنَا وَلَا تَدْخِلْنَا التَّجَارِبَ  
 لَكِنْ نَجِّنَا مِنَ الشَّرِّ أَمِينَ

Assalator-rabbahitoto

Abunal-ladhi phis-famaui, leioragades esmoka. letati malakuto-  
ka. letakon mafcitoka kema phis famai ua alal-ardhi. chobzena ke  
phaphena aatna phil-iaumi, uaaghphar lena chataiana, kema nagh  
pharo nahhpo leman achtaa ilaina: uala todachelqat-ragiara, la-  
ken paggena menasc sciariri. Amin. Hoc est.

Oratio Dominica.

Pater noster qui es in coelis sanctificetur nomen tuum.  
Adueniat regnum tuum. Fiat uoluntas tua sicut in coe-  
lo, & in terra. Panem nostrum sufficientem nobis, da  
nobis hodie. Et dimitte nobis peccata nostra, sicut di-  
mittimus nos iis, qui peccauerunt in nos. Et ne inducas  
nos in tentationem: Sed libera nos a malo. Amen.

بِسْمَةِ الْمَلَكِ لِمَرْمِ الْعَذْرَى  
السَّلَامُ لِي يَا مَرْمِ مُتَلِيَةٍ مِنَ النِّعْمَةِ الرَّبِّ  
مَعَكِي مُبَارَكَةٌ أَنْتِي فِي النِّسَاءِ وَمُبَارَكَةٌ  
ثَمَرَةٌ بَطْنِي يَسُوعُ يَا أَيَّتُهَا مَرْمِ وَالِدَةُ اللَّهِ  
صَلِّي لِأَجْلِنَا نَحْنُ الْخَطَاةُ آمِينَ

Besctiaratol-melaki lemariamal adhra.

Assalamo laki ia Mariama momteliata mienan-necmatir-rabbo ma-  
aki. moba rekaton anti phin nesai, ua mobarekaton themarato bet  
neki Iafuo, ta aiatoha marata Mariama ualedarat-lahi, falli leagle-  
na nahhnol chotato. Amin. Hoc est.

Annuntiatio Angelica ad Mariam uirginem.

Aue Maria plena gratia, Dominus tecum, benedicta tu  
in mulieribus, & benedictus fructus puentris tui Iesus. Sa-  
eta Maria mater Dei ora pro nobis peccatoribus. Amen.

## الْمَزْمُورُ الثَّانِي عَشْرُ وَالْمِائَةُ

Almazmuroth-thani afsiara ualmaiato .

سَبِّحُوا الرَّبَّ يَا عِبِيدَ الرَّبِّ سَبِّحُوا اسْمَ الرَّبِّ

Sabbehhur-rabba ia abidar-rabbi, sabbehhusmar-rabbi,

مُبَارَكًا يَكُونُ اسْمُ الرَّبِّ مِنَ الْآنَ وَالْإِلَى الْأَبَدِ

mobarekan iakunos mor rabbi minal-ana ua ilal abadi,

وَالْإِلَى أَبَدِ الْأَبَدِ مِنْ مَشَارِقِ الشَّمْسِ إِلَى مَغَارِبِهَا

ua ila abadi-'abadi. min mesciareqise sciamsi ila mogharebeha

تَبَارَكَ اسْمُ الرَّبِّ الرَّبِّ عَالِيَّ عَلَى جَمِيعِ الْأُمَمِ وَعَلَى

tabarekafimor-rabbir rabbo alin ala giamii omami ua alas

السَّمَوَاتِ تَسْبُحْتُهُ مَنْ مِثْلُ الرَّبِّ الْأَهْنَا

famauati tasbahhatoho. Man methlar rabbil-ahonas

السَّكِينِ فِي الْعُلَا يَعْلَمُ الْمُتَوَاضِعِينَ فِي

fakeni phil-ola. ioainol-motauadhiina phic-

السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ يُقِيمُ الْمَسْكِينِ مِنَ التُّرَابِ يَرْفَعُ

famai ual-ardhi ioqimol-maskina minar-torabi iarphaol

الْفَقِيرَ مِنَ التُّرَابِ لِيَجْلِسَ مَعَ رُؤُسَاءِ شَعْبِهِ

phaqira minaz-zabbalati ioglesoho maa raufai sciaabehi

يُقْعِدُ الْعَاقِرَ فِي الْبَيْتِ أُمُّ الْأَوْلَادِ تَقْرُبُ عَيْنًا

ioqidhol-aqira phil-baiti ommol auladi taqirro ainan .

Hoc est.

Laudate Dominum pueri Domini, laudate nomen Domini. Benedictum sit nomen Domini ex nunc usque in seculum & in seculum seculi. Ab ortu solis usque ad occasum eius benedictum sit nomen Domini. Dominus excelsus super omnes gentes, & super cœlos gloria eius. Quis sicut Dominus Deus noster habitans in altis; qui respicit humiles in cœlo & in terra, qui erigit inopem à terra, eleuat pauperem de stercore, qui collocat eum cum principibus populi sui, qui habitare facit sterilem in domo, matrem filiorum lætantem.

الْمَرْمُورُ السَّادِسَ عَشَرَ وَالْمِئَةُ  
 سَبِّحُوا الرَّبَّ يَا جَمِيعَ الْأُمَمِ مَجْدُوهُ يَا جَمِيعَ  
 الشُّعُوبِ فَإِنَّ رَحْمَتَهُ سَابِغَةٌ عَلَيْنَا وَحَقُّ  
 الرَّبِّ يَدُومُ إِلَى الْأَبَدِ ❖

Almazmuros fadefa asciara ual-miato.

Sabbehur-rabba ia giamial-onami maggeduhu ia giamiafc-scioubi  
 phaenna rahhmataho faniaton alaina ua uahhaqqor-rabbi iadumo  
 ilal-abadi. Hoc est.

Psalmus centesimus decimus sextus.

Laudate Dominum omnes gentes; glorificate eum omnes populi. Quoniam misericordia eius dilatata est super nos: & ueritas Domini permanet in æternum.

بَدُوْا نَجِيْدَ مَا رَئُوْحَنَا

Baduon gili Mar Iuhhanna.

Initium Euangelii sancti Iohannis.



فِي الْبَدْءِ كَانَ الْكَلِمَةُ وَالْكَلِمَةُ كَانَ عِنْدَ اللَّهِ وَاللَّهُ  
 هُوَ الْكَلِمَةُ كَانَ هَذَا قَدِيمًا عِنْدَ اللَّهِ كُلِّ بِهِ كَانَ  
 وَبَعِيرٍ لَمْ يَكُنْ شَيْءٌ مِمَّا كَانَ بِهِ كَانَتْ الْحَيَاةُ وَالْحَيَاةُ  
 هِيَ نُورُ النَّاسِ وَالنُّورُ أَضَاءُ الظُّلْمَةِ وَالظُّلْمَةُ لَمْ  
 تَذَرِكْهُ كَانَ إِنْسَانٌ أَرْسِلَ مِنَ اللَّهِ اسْمُهُ يُوْحَنَّا هَذَا  
 جَاءَ لِلشَّهَادَةِ لِيَشْهَدَ لِلنُّورِ لِيُؤْمِرَ الْكُلَّ بِهِ وَ لَمْ يَكُنْ  
 هُوَ النَّورُ بَلْ لِيَشْهَدَ لِلنُّورِ الَّذِي هُوَ نُورُ الْحَقِّ الَّذِي  
 يُضِيءُ لِكُلِّ إِنْسَانٍ أَتَب

Phil-badi kanal-kalemato, ual-kalemato kana indal-lahi, ual-laho  
 houal-kalemato . kana hadha qadiman indal-lahi . kollo behi kana,  
 ua beghairihi lam takon sciaion mimma kana . behi kanatil-hhaia-  
 to, ual-hhaiato hia nuron-nafi, uan-nuro adhaa phirdh-rdholmari,  
 nardhdholmato lam todrekho . kana enfanon orfela menal-lahis-  
 mohu iuha.ana . hadha giaa lilsfciahadari leiafchada lilonuri leia-  
 umenal-kollo behi, ua lam iakon houan-nura, bal leiafchada lilonu-  
 ril-ladhi houa nuroi-hhaqqol-ladhi iodhion lekolli anfanin atin .  
 Hoc est .

In principio erat uerbum, & uerbum erat apud Deum  
 & Deus erat uerbum, erat hoc in principio apud Deum  
 omnia per ipsum facta sunt & sine ipso factum est nihil  
 eorum quæ facta sunt . In ipso erat uita, & uita erat lux  
 hominum & lux lucet in tenebris, & tenebræ non cõpre-  
 henderunt eam . Fuit homo missus à Deo, cuius nomen  
 erat Iohannes . hic uenit in testimonium ut testimoniũ  
 perhiberet de lumine, ut crederet omnes per illũ . Et nõ  
 fuit ille lux, sed ut testimonium perhiberet de lumine,  
 quod est lux uera, quæ illuminat omnem hominem ue-  
 nientẽ, & car:





BIBLIOTECA NAZ.  
Vittorio Emanuele III

XXVII

E

51

NAPOLI

E

51

NAPOLI

2

109

K<sup>o</sup>

11

NAZ.

1000000

II